



El 14 de març de l'any 2002 era dijous. El món encara vivia sota l'impacte de les accions terroristes de l'11 de setembre de 2001 als Estats Units. Com a conseqüència d'aquells fets, la guerra es va estendre primer per l'Afganistan i després per l'Iraq. Paral·lelament, l'anomenada lluita contra «el terror» va justificar una restricció de llibertats individuals que es manté fins a l'actualitat. Malgrat tot, els atemptats han continuat –a Bali, a Madrid, a Londres, a Nairobi, a París, a Bagdad, a Niça, a Kabul, a Barcelona... Els conflictes asimètrics i un nou terrorisme global acompanyen un món on noves potències emergents es disputen l'hegemonia mundial.

Espanya també pateix les tensions pròpies del món actual. Després d'una etapa econòmica de creixement important (1996-2007), fruit, en gran part, d'una bombolla immobiliària, l'esclat de la crisi va situar el país en una fase de recessió molt greu. La destrucció de llocs de treball va enfonsar el consum i la producció, i tot plegat va generar una crisi social que va tenir el seu moment esclatant el 15 de març de 2011, quan va néixer un moviment que ha tingut una plasmació política immediata. L'equilibri bipartidista de les tres últimes dècades trontolla.

En aquest context tan inestable, el 14 de març de 2002, el secretari de la Fundació Privada Betània-Patmos, Raimon Bergós, en nom de dita institució, va gestionar la compra d'un terreny dit la Roqueta situat just al davant de la porta d'entrada del Clos Montserrat. La idea inicial era utilitzar aquella finca erma –era l'antiga pedrera del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes– per tal d'ampliar els equipaments esportius del centre. Dues circumstàncies externes, però, van transformar la fesomia d'aquella proposta.

En primer lloc, l'Ajuntament de Barcelona, propietari de l'Hort de les Monges, va fer conèixer a la direcció de l'Escola que, més tard o més d'hora, l'etapa d'Infantil hauria de deixar aquell emplaçament. I, posteriorment, l'any 2008 va arribar la crisi econòmica del braçet d'una regressió demogràfica de llarga durada; la combinació d'ambdós factors va provocar el malestar de molts centres educatius del país. Les mesures per assegurar la viabilitat de moltes escoles es van multiplicar a tot arreu.

**El 14 de març de 2002
es va comprar un terreny
situat just al davant del
Clos Montserrat**



**Francesc Bosser va
sentenciar que aquell
era «el moment de les
heroïcitats»**

En el cas de BetàniaPatmos, el president de la Fundació, Francesc Bosser, va sentenciar que aquell era «el moment de les heroïcitats» i va anunciar una disminució de les quotes ensems amb l'increment de les inversions, especialment, la construcció d'un nou edifici d'Educació Infantil. L'edifici nou no només havia de permetre el trasllat de les instal·lacions de l'Hort de les Monges, sinó que havia d'obrir l'Escola a l'exterior, esdevenir la porta d'entrada de noves famílies i estimular la recuperació de la matrícula. L'arquitectura del projecte, que va variar al llarg dels anys, ha acabat dibuixant un edifici esglaonat, integrat al paisatge i preocupat per la sostenibilitat mediambiental.

Mentre tot això succeïa, va tenir lloc la renovació de l'equip directiu. El setembre de 2016 Ricard Pol va deixar de ser el director general per esdevenir patró de la Fundació; Jacint Bassó va assumir la direcció general de l'Escola i Pilar Pérez es responsabilitzà de la pedagògica. El relleu s'ha esdevingut amb placidesa i el nou equip directiu ha impulsat el diàleg entre tots els membres de la comunitat educativa i l'oportunitat d'expressar-se de tothom; la indispensable comunicació cap a l'exterior; la potenciació de tot tipus de connexions internes entre etapes i departaments; i l'equilibri entre el manteniment de l'excel·lència acadèmica i l'atenció als casos d'alumnes amb un tipus o altre de dificultat. És clar que tot plegat no resulta fàcil. L'objectiu és educar els infants en un entorn natural únic per tal que esdevinguin persones preparades intel·lectualment, saludables, lliures, felices, capaces de prendre decisions creatives i responsables per a un món millor.